

RECHTSPRAAK

werknemer/Stichting Muziekschool Amsterdam

Ontslag op staande voet docent op muziekschool die ook als naaktmodel/stripster blijkt te werken, is niet rechtsgeldig

Werknemer is sinds 1983 in dienst van de Muziekschool als docent. Op de arbeidsovereenkomst is de CAO Kunsteducatie van toepassing, waarin is bepaald dat nevenactiviteiten moeten worden gemeld. Na een anonieme tip is de muziekschool erachter gekomen dat werknemer als naaktmodel/stripster werkt. Hij is vervolgens op staande voet ontslagen. Thans beroept werknemer zich op de vernietigbaarheid van het ontslag.

De kantonrechter oordeelt als volgt. Ingevolge de cao was werknemer gehouden om zijn activiteiten als model en stripster te melden bij de muziekschool. Niet in geschil is dat werknemer in het verleden het poseren als model voor herenondergoed heeft gemeld en dat dit toen niet is verboden. Of tevens toestemming is gegeven voor poseren als naaktmodel is in dit kort geding niet vast te stellen aangezien partijen daarover van mening verschillen. Wat wel vaststaat is dat werknemer het werken als stripster niet heeft gemeld aan de muziekschool. Dit is echter onvoldoende grond voor een ontslag op staande voet. Ook voor het overige wordt geoordeeld dat een dringende reden ontbreekt. Voor zover de muziekschool zich beroept op een veranderde tijdgeest en stelt dat zij zich gelet op de gevoeligheden heden ten dage niets kan permitteren, past een nuancering. Bezien in die context gaat het immers veeleer om de bij ouders bestaande vrees voor kindermisbruik naar aanleiding van diverse misbruikzaken. Niet uit het oog dient te worden verloren dat het poseren als naaktmodel en optreden als stripster van een andere orde is, waarbij de link met kindermisbruik niet terecht zou zijn. De muziekschool heeft dat ook onderkend in die zin dat zij heeft benadrukt dat zij ten aanzien van werknemer op dat vlak geen verdenkingen heeft. De muziekschool wijst voorts op heersende morele waarden vanuit welk oogpunt de activiteiten van werknemer ongepast worden geacht voor een muziekdocent. Daarbij is de kanttekening te maken dat als we de tijdgeest zouden benaderen vanuit de hedendaagse televisieprogramma's, reclames, muziekclips en dergelijke niet valt in te zien dat de model- en stripactiviteiten een probleem vormen om als docent naar behoren te kunnen functioneren. Werknemer is bereid gebleken om zijn stripactiviteiten te staken. Mede gelet op het bijna dertig jaar durende dienstverband en de leeftijd van werknemer, en de ernstige financiële gevolgen van een ontslag op staande voet, maakt dat voorshands wordt aangenomen dat het ontslag op staande voet niet in stand kan blijven.

Instantie: Rechtbank Amsterdam

Datum uitspraak: 29-01-2013

ECLI: ECLI:NL:RBAMS:2013:BZ1621

Zaaknummer: 1403718 KK EXPL 12-1917

Rechters: M.E.B. Terwee

Advocaten: N.H.G. Beltman en M. Dickhoff

Wetsartikelen: 7:677 BW en 7:678 BW